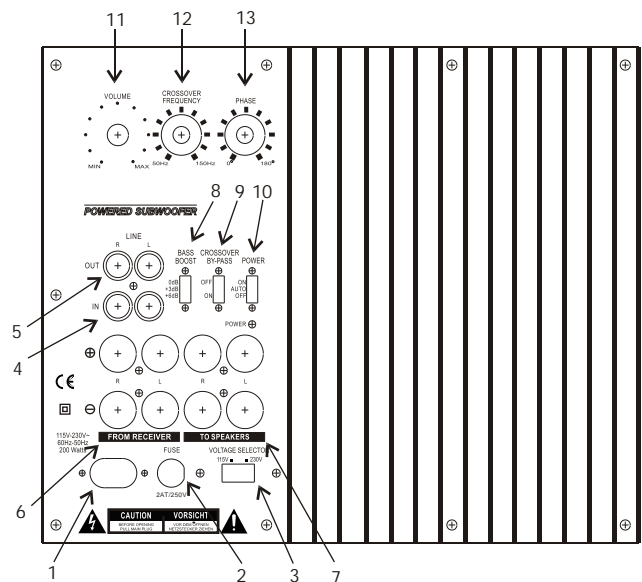


DT110 MK II Subwooferverstärker

Ausstattung:

Bei dem Modell DT110 MK II handelt es sich um ein einbaufertiges, luftdichtes Subwoofermodul zum Einsatz in Subwoofern für High - End oder Home Cinema Anwendungen. Das Modell ist auf einem Kühlkörper aus geschlittenen Aluminium aufgebaut. Die Hoch - und Tiefpaß - Filter bestehen aus Linkwitz-Riley Netzwerken 2. Ordnung. Es steht jeweils ein Tiefpaßfilter mit Subsonicfilter und ein Hochpaßfilter in den Satellitenausgängen zur Verfügung. Weiter verfügt das Modul über High - und Low - Level - Inputs. Somit kann der Anschluß direkt an einen Verstärkerausgang oder an einen Pre - Amps oder Pro - Logic - Decoder erfolgen. Über einen internen Summierer wird aus dem Stereoausgangssignal ein Subwoofer Monosignal gewonnen. Das Dynamische Verhalten ist hervorragend und die Kontrolle der Lautsprecher wird durch einen hohen Dämpfungsfaktor gewährleistet. Das Modell DETONATION 110 MK II verfügt außerdem über eine Fernbedienung zur Steuerung der Lautstärke.



Technische Daten:

- Class G Verstärkertechnik
- Sinusleistung: 150W/4Ohm
- Musikleistung: 300W/4Ohm
- THD: 0,01%
- Signal- Rauschabstand: > 80dB
- Input Impedanz: 47k/200Ohm
- Min. Anschlussimpedanz : 4Ohm
- Variables Tiefpassfilter: 40Hz - 150Hz
- Tiefpassfilter: 18dB/Oktave regelbar
- Sub Sonic Filter: 12dB/Oktave
- Satelliten (High - und Low - Level)
- Tiefpassfilter: 12db/Oktave
- Stufenloser Phasenregler: 0° - 180°
- Schaltbare Bassentzerrung: +3dB; +6dB bei 30Hz
- High - Level und Low - Level Eingänge
- Hochpass gefilterte Low - und High - Level Ausgänge
- Einschalt- / Ausschaltautomatik
- Fernbedienung (Lautstärke)
- Integrierter Überstrom- und Gleichspannungsschutz des Lautsprecherausgangs
- Thermischer Überlastungsschutz der Endstufe
- Abmessungen (H x B x T): 220mm x 265mm x 124mm
- Lochmaß (H x B x T): 190mm x 235mm x 98 mm

Bedienelemente:

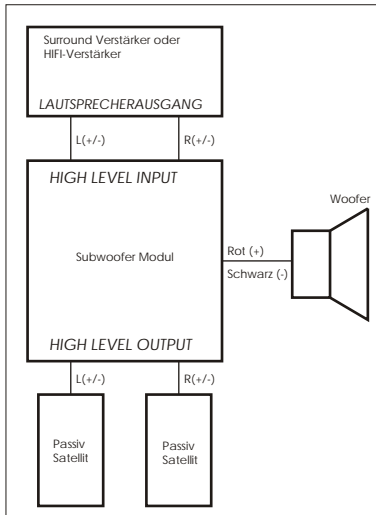
1. Kaltgerätestecker
2. FUSE: Sicherung (230VAC / 2A Träge)
3. Eingangsspannungsumschalter 115VAC / 230VAC
4. LINE IN: Low - Level - Signaleingang (Vorverstärkeranschluss) des Moduls.
5. LINE OUT: Low - Level - Signalausgang zur gefilterten Signalweiterführung an die Endstufe der Satelliten.
6. FROM RECEIVER: High - Level - Eingänge, dienen zum direkten Anschluss der Verstärkerausgänge (Lautsprecherbuchsen).
7. TO SPEAKERS: Diese High - Level - Ausgänge dienen zur gefilterten Weiterleitung, der über die „HIGH LEVEL IN“ kommenden Signale an die Satelliten Lautsprecher.
8. BASS BOOST: Bassanhebung um 0dB, 3dB, 6dB
9. CROSSOVER BYPASS: überbrückt die Filter
10. POWER: Modul manuell oder automatisch ein- und ausschalten.
11. VOLUME: Regelt die Subwoofer Lautstärke.
12. CROSSOVER FREQUENCY: Regelt die Tiefpass - Filter - Frequenz des Subwoofers.
13. PHASE: Stellt die Phase des Subwoofersignals stufenlos zwischen 0° und 180° ein.

DETONATION[®]

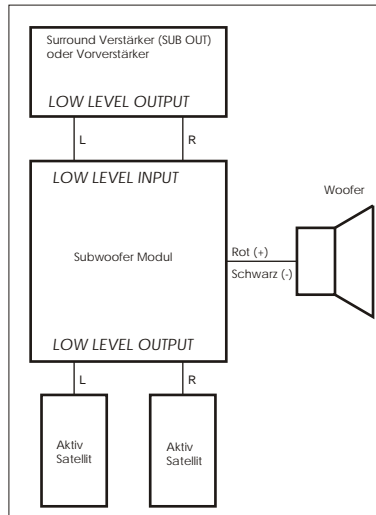
A M P L I F I E R S

by **RCM** akustik[®]
AUDIO TECHNOLOGY

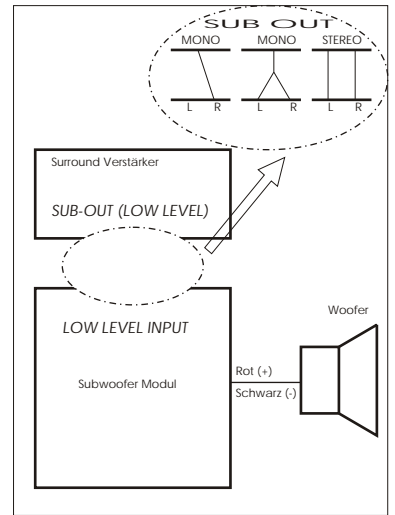
Anschlußschemata:



Anschlußschema HIGH LEVEL

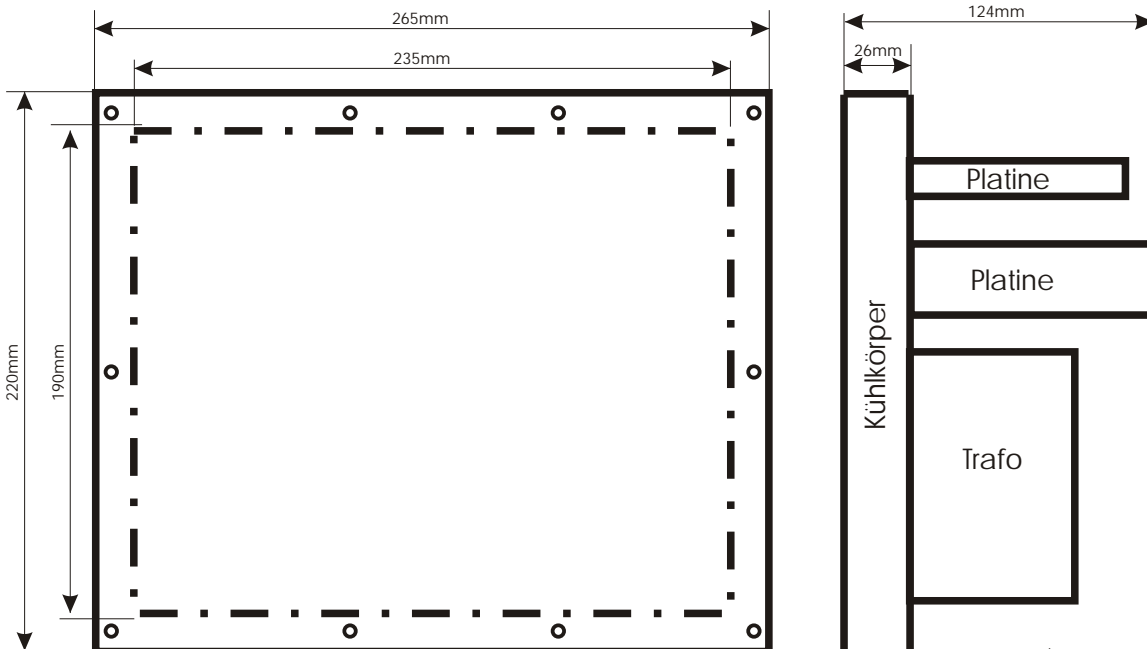


Anschlußschema LOW LEVEL



Anschlußschema SUB-OUT (LOW LEVEL)

Abmessungen:



Hinweis:

Alle technischen Angaben wurden mit größter Sorgfalt erarbeitet. Da Fehler trotzdem nicht ganz auszuschliessen sind, weisen wir darauf hin, dass eine Garantie, juristische Verantwortung oder Haftung für Folgen, die auf fehlerhafte Angaben zurückzuführen sind, nicht übernommen werden kann.